

長篇再和我接個吻！  
（八十）

菊池寬著  
鶴鷺子譯

「你爲何這麼沈默着？」

到村川臉邊，和他接吻。

她說着，就抬起頭來仰望村川，她的笑顏夜中之花似的在暗中朦朦朧朧，露着白色。這個朦朧的白臉，映到村川眼中，便活像妖顏，起了恐怖。

「你聽着！你聽着！村川哥說我真意罷！你聽！你聽！」

村川不敢作聲。他就怕聽她的真意。

△最初的接吻(二)

村川把凝視自己臉兒的京子，輕輕推開。但在一心相信村川鍾情的京子，毫不以此爲苦。

「喂村川哥！你從何時鍾情於我的？我却毫未自覺啊！」

「我今不自招，更待何時！我老實說，我是把你戀愛着呢。這是匪伊朝夕，由來已久呢。你在一高時代，不是常到敵舍來閒逛麼？從那個時候！我就已看中你了。」

村川於最初可怕的激動去了之後，同時腦中又歷歷浮動令宵失策的結果了。誤向京子接吻，是無異於給了她一張戀愛的期票。這自然是可怕的錯誤。這張期票，當然不能拿真正的愛情來支付，就使用形式的愛情來支付，這

戀人們起先彼此衷腸訴了出來，訴了之後，又追叙各自戀愛的補助。這是個慣例。京子也脫不了這個慣例。她也想對村川把自己戀愛的成長，訴說一番。村川痛苦難熬，活像個死刑囚聽着判裁長宣讀判決理由書一般。」

「因為早已看中了你，我自從去年以來，一經把握合拒絕着呢。守着獨身，來談及你畢業上京的呢。可是我有個古怪的性質呢。就是要從我自己」

連做夢也未曾想到，無奈這張期票已在京子手中明確地握住，她當然要用各動手段來催促這張期票的支付。但，此比更覺得可怕的，是爲了這個失策，和倭文子間剛才成立的戀愛，要減裂到無可言狀。現在和京子如此面面相覷，對，也難倭文子不偷聽着我和京子間的問答。村川如此一想，贏得熱上心來，痛苦得肢體寸裂。

口中把這句話說出來，無論如何不願意。自己把牠說出來，死也不願意。所以我等着你鍾情於我，由你把這句話從口中說出來。自然，我有我的自信啊，預料你定會鍾情於我的。雖然，我擔憂了啊！候到如今，總不肯說出什麼來。非但不說什麼，而且反去和倭文子妹同躲在窗幔裏。真是觸犯我的痺氣了啊。雖然，我受用了啊！到底我的自信，有了正確的把握了！村川痛苦得柔腸寸裂，滿地荆棘，居處不安。他總想逃避京子，無奈苦於無辭可託。

京子一邊，當然不明了村川的心曲。  
「喂！村川哥！我雖未出口求愛，但我曾把肘墊和柯勵送給你，你諒必知道我的罷！你當因此知道我的衷腸罷！」  
「啊啊！肘墊和柯勵也都是她的作品。村川！知道是她的作品，就受了致命之傷似的，心中暗洩絕望的呻吟。」  
立在這個可怕的破局中，應該把自己如何處置，在村川亦殊想不出方法了，對京子說句「我把你誤吻了！」這是無論如何說不出的。這是爲要挽救

京子在暗中仰視村川臉兒舉手玩弄他的衣襟村川每經一弄好似魂飛魄喪，偏體痛苦。

「雖然，我吃了驚啊。這也無怪我要吃驚的，因為你唐突地來和我接吻。雖然，如此一來，倒來得直接爽快啊。來得徹底啊。只要彼此你愛我憐，契合無間，則所取方法什麼，簡直可以不論，如何？村川哥！你亦有同感麼？」

自己的失策去愧死京子，立於人的地位，這句話雖說也不能出口，但既不出口，那就沒有半句話兒，可以抵制京子的行動；因為京子一心相信村川鍾情，於是她要拿出鍾了情的行動來了。

潮音樓

# 逐心

唐寶姚著

烟 橋  
介 紹

鹿變的心塚。形式如紫蘭花片。而哀感頑豔過之。製題。琢句。造意。不。無一玲瓏可愛。

▲再版特價一千部▼  
每冊祇售大洋二角

聯益貿易公司總發行  
本一四馬路羣衆泰東  
埠一各書局均有經售

小說家言	每部特價大洋四角
游藝集	每部特價大洋六角
紅花兒	每部特價大洋二角
櫻桃集	每部特價大洋二角

（郵購注意）寄費加一並請另附掛號費五分以便作掛號郵件寄奉而免遺失郵票代現九五折算



**防盜禦火**  
VICTOR  
家庭座一百三十五元  
◀聯益賀公司經理▶

[illegible]

聯益之友

一曲霓裳天上有 美人似玉劍如虹



名伶毛劍佩女士

謝之光先生為攝影主任  
謝之光先生於繪事之餘兼擅攝影素著聲譽於海內本刊自本期起由編者以友誼商請擔任攝影主任此豎圖趣影絡繹由先生供給定必大有可觀也

**欲補本報** 自第一期至本期止內除第一，四，廿一期售缺外餘者均可另補每份三分寄費在內 本刊發行部啓

[illegible]

欲購置或出讓地產房屋者  
注意

「好貨不賤  
賤貨不好。」  
(聯)……(益)……(箋)

欲購置或出讓地產房屋及抵押借款公債買賣產業估價各種保險請向上海南京路十五號(四川路口)普益地產公司與陸文中君接洽可使君滿意接洽時間每日上午九時半至十時半下午二時至三時其餘時間可向東西華德路莊源大弄對面聯益貿易公司接洽可也  
電話中央八二二北三六二 二八四四

▲信箋之中巨擘▼  
試與他箋比較一下特點  
（一）筆法比較一下特點  
（二）內容搜羅豐富（三）顏色鮮艷  
（四）裝訂整齊精美（五）格式美麗別緻（六）紙張  
（七）張數十足無缺（八）價格公道克己

# 練習簿

紙張潔白印刷精良劃線整齊  
裝訂考究貨真價實人人必備

**格價**

甲種富士細四十足頁	每打洋九角
甲種又二十足頁	每打洋四角五分
乙種又四十足頁	每打洋七角二分
乙種又二十足頁	每打洋三角六分

良產廉價

新開路有道契地三畝餘上有洋房一宅汽車間花園厝棚俱全原價四萬六千兩現因業主急欲離願以三萬六千兩脫售 請與聯益貿易公司地產部接洽)

防疫

聯益貿易公司發行

「好貨不賤  
賤貨不好。」

(聯)……(益)……(箋)

▲信箋之中巨擘▼  
試與他箋比較一下便知貨真價實  
▲八大特點▼

(一)印刷清晰宛究(二)內容搜羅豐富(三)顏色鮮艷可愛(四)裝訂整齊精美(五)格式美麗別緻(六)紙張潔白堅韌(七)張數十足無缺(八)價格公道克己

茲有六人坐位大號蓬車一輛願意出讓  
如欲購者請投函本報第五十二號信箱  
以便接洽

本公司經理各種縫紉機器手搖腳踏式樣繁多不勝枚舉

庭用縫紉機  
工廉價  
廠屬各  
另保保  
附備  
俱教  
應年  
七年  
一修  
用修  
理各  
保費

便宜如蒙惠顧  
無任歡迎之至

聯益貿易公司啓

■美術旬刊■中華郵政特准掛號認爲新聞紙類

第一版



(翁丹)

段芝泉執政下臺以後。意見素然。又感於徐又錚之死於非命。益傷痛。蓋段固篤於朋友。富於舊道德者。又况徐又錚才智俊出羣士上。素爲芝泉所欽佩乎。宜其因事軼人名。

段芝泉與徐又錚之棋。復振而之。

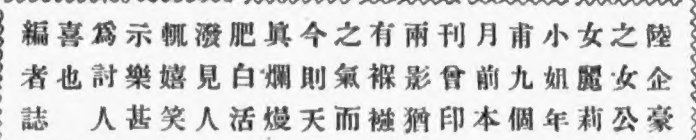
趙眠雲。

此益多厭世觀也。自是以來。生平最喜之黑白一枰。亦藉養雅興。日惟誦經禮懺。蓋半爲又錚半自約也。其所居則仍盤隱津門。或云改居大連衛。大約兩處時時來往耳。惟所至杜門謝客。卽談笑講經之清雅士。亦不願延接。而所尤惡者。爲一般政客。

包頭謁馮記

我之希望於華董華委

看核四盤。葷素各半。牛肺已稱精醃。而烹治寡味。無酒飯至。僅各具饌。四粒。置釜盆中。王氏處此。亦竭蹶至難下咽。而馮疊勒加餐。泰然自若。王惟以年老減食。蓋包頭本模倣。而馮以模倣示天下。斯饌已非上賓不洽矣。王氏歸後語人。猶拈韞感眉不止也。



謝光之藏 雲髮委地

種各理經  
機字打

上海聯益貿易公司書畫總  
收件處啓事  
竊維六書本乎周官八體詳於  
飛經貫貴庭之紙水流人世碑  
法三祖爭衡描千筆於紙上蘊  
萬象於毫端窮六藝於  
出萬之變繪蘭石不亞也於歐  
美敝公司之委自提倡美術發  
爲我國書畫之聲也茲特代  
國粹社設書畫收件處委託代  
爲收件特設書畫收件處委託  
試之(各畫畫家台銜從略請來  
參觀各家圖格)

漱六山房主人

電影名星范雪明  
(贈徐碧波)

愛世情毒 (八十)

漱六山房主人

問璇仗西醫之力。以生物之舌尖。黏合問璇創處。居然能發言矣。是日所親畢集。金紅亦至。皆欲詢其舌尖被嚼之由。問璇力辯並無翁媳私通之事。惟虎生與敬祥不睦。頗欲離婚。敬祥向吾索萬金爲贍養費。吾力拒之。謂如果虎生提出離婚。則贍養費自當酌給。今離婚之提出。不在虎生而在汝。則是給予贍養。尙爲一待商之問題。安能冒許。敬祥見請求不遂。乃大不悅。然猶屢屢語吾。自萬金遞減至於一千。吾猶不認可。敬祥心至恨恨。然吾不虞其心懷巨測也。前日吾晚餐甫竟。敬祥單衣不裙而入。吾指榻命坐。而對鏡自伸其舌。驚視吾舌。不料敬祥潛步而前。手一絕銀屏之眉簾。乘吾伸舌之傾。猛刺吾舌。立時穿舌而過。又力拽其眉簾外向。吾舌遂中分爲一。吾亦痛極昏迷。頹然仆地。遂不知此後之事。今彼控我強姦。而嚼斷吾舌。諸君試思天下安有強姦未成。而先伸舌以抵入婦人之口者。此其誣罔。不辯自明。此種可醜之事。詎能到庭與彼質實。吾亦但願息事爲佳。金錢身外物耳。又烏足重。諸人中有願者。多默不出。

## 1.

天風浪浪。吹我襟懷。湖波渺渺。寫我遠思。心曠神怡。幾心此  
身之猶在塵間。既歸羅紀大略。實不足盡此勝游也。

漢白王印

有商私記  
宜身至前  
道事母開  
韻君自發  
封完印信

氣得盧僂半寸餘廿三言珍  
重印泥初雷林誤曹系

朝制衣九字低四款疾陳漢物能真詩曰  
王聖賢心字正印始六點是為心皆分天

漢白王印  
平鈕世無二品

六之印藏翁丹

跡所經。凡松林濤聲。拂水  
嵐光。與夫石屋之悄愴幽  
邃。劍門之雄偉奇古。游履  
其境。如沉浸于美之淵源。  
躬受自然之洗禮。俗脾塵

本刊各欄文圖禁止轉載翻印

第三版